



## EDITORIAL

### Prezada Leitora e Prezado Leitor,

É com grande satisfação que a Revista **Poiésis – RPPGE**, de Tubarão lhe oferece a leitura de mais uma edição. Nesta está incluído um número temático sobre “Ambientes Virtuais”. Além deste, a revista conta com um número expressivo no fluxo contínuo, apresentado após os textos organizados pelo Professor Dr. Dante Galeffi e pela Professora Mestra e Doutoranda Kathia Marise Borges Sales, vinculados a Universidade Federal da Bahia.

O número temático conta com oito textos, uma entrevista e uma resenha, todos apresentados pelos organizadores na abertura do dossiê. Os artigos do fluxo contínuo somam-se sete. Alguns deles estão relacionados à temática do dossiê, outros à educação de modo geral. Abaixo os editores apresentam cada um deles:

No primeiro artigo, “Usage des tic dans la recherche en psychologie pour la realisation d’un recit de vie en bande dessinee: developpement de competences chez le chercheur”, de Nadja Maria Acioly-Régner e Marie Baraud, da França e ligadas ao Laboratório “*Santé, Individu, Société*”, a primeira da *Université Claude Bernard Lyon 1* e a segunda da *Université Lumière Lyon 2*, escrevem sobre a utilização de ferramentas da web para expressar quadros mentais e suas utilização em pesquisas na área de Ciências Sociais.

No segundo, “Percurso formativo por meio da escrita narrativa na educação a distância”, redigido por Tânia Mara Cruz e Sandro Braga, ambos da Universidade do Sul de Santa Catarina/UNISUL, sendo a primeira do PPG Educação e o segundo do PPG Ciências da Linguagem. Defendem as narrativas em diários nas aulas virtuais.

O terceiro, intitulado “A construção de saberes para uma escola que protege: notas sobre a formação de educadores/as na modalidade de ensino a distância”, de Patrícia de Moraes Lima, Professora do Centro de Ciências da Educação/CED-UFSC e pesquisadora do Núcleo Vida e Cuidado – estudos e pesquisas sobre violências (NUVIC); Marta Corrêa Moraes, Doutoranda do Programa de Pós-Graduação em Educação do Centro de Ciências da Educação/PPGE-CED-UFSC e pesquisadora do Núcleo Vida e Cuidado – estudos e pesquisas sobre violências (NUVIC) e Rogério Machado Rosa, Doutorando no Programa de Pós-

Graduação em Educação da Universidade Federal de Santa Catarina/UFSC. Pesquisador do Núcleo Vida e Cuidado – estudos e pesquisas sobre violências (NUVIC). A pesquisa vinculada ao NUVIC e ao Laboratório de Novas Tecnologias da UFSC (LANTEC) buscou, através da modalidade EAD (Educação à Distância), disseminar iniciativas de enfrentamento aos cenários de violências nos contextos escolares da Região Sul/Brasil.

O quarto artigo “El largo camino desde sus orígenes como correccional: la educación técnica y tecnológica en el Uruguay”, de Graciela Cafferatta, Leandro Pereira, Adriana Marrero, todos da “Universidad de la República O. del Uruguay”. Promovem uma revisão sobre a Educação técnica e tecnológica do Uruguai no ensino médio público e procuram na história da educação daquele país os problemas educacionais atuais.

“O nascimento da ficção” é o título do quinto artigo de Raquel Schefer, Doutoranda em Estudos Cinematográficos na Universidade de la Sorbonne Nouvelle - Paris 3/França. A autora analisa o filme “Mueda, Memória e Massacre”, de 1979, de Ruy Guerra. Este foi o primeiro longa-metragem de ficção de Moçambique independente, produzida pelo Instituto Nacional de Cinema moçambicano. Aborda um acontecimento ligado à história da descolonização, o Massacre de Mueda (1960).

O sexto artigo “A concepção de álgebra na proposição de Davydov para o ensino de número”, de Ademir Damazio, do Programa de Pós-Graduação em Educação, da Universidade do Extremo Sul Catarinense, Josélia Euzébio da Rosa, do Programa de Pós-Graduação em Educação – Mestrado, Universidade do Sul de Santa Catarina, Ledina Lentz Pereira e Elaine Vieira Banhara, da Universidade do Extremo Sul Catarinense. Todos autores vinculados ao Laboratório de Estudos em Educação Matemática, coordenado pelo primeiro autor. Eles argumentam que a concepção de álgebra nas proposições de Davydov para a introdução do ensino do conceito de número. Estabelecem um diálogo com a literatura referente à concepção de álgebra e a proposição davydoviana.

As pedagogas Camile Martinelli Silveira e Leonete Luzia Schmidt, esta última professora do PPG Educação da Universidade do Sul de Santa Catarina, apresentam o texto “A percepção de uma adolescente multirrepetente sobre sua trajetória escolar”, que é resultado de uma pesquisa quando a primeira era bolsista do Projeto de Iniciação a Docência – PIBID. É um estudo de caso com uma das alunas envolvidas nas atividades do PIBID.

Este número contou com a exaustiva colaboração das alunas e bolsistas Gisele Canarin, mestranda em Educação que se transferiu para Timor Leste, Laís Bardini Alves Felipe, já pedagoga e com Olívia Rochadel, graduanda em Pedagogia que ficará conosco por mais tempo.

Muito obrigado a todos que colaboraram com este número, aos revisores, aos autores contemplados e aos que não foram contemplados, lembramos que nossa revista é semestral com caráter de fluxo contínuo e que há possibilidades de publicação nas próximas edições.

Comissão Editorial Revista **Poiésis** – RPPGE, Tubarão/SC