

APRESENTAÇÃO/PRESENTATION

Financiamento CNPq e CAPES. A revista *Linguagem em (Dis)curso* conta, para as três edições de 2013, com financiamento do CNPq e da CAPES, obtido por meio do Edital n. 09/2012 MCTI/CNPq/MEC/CAPES (Processo: 405553/2012-9).

A **presente edição**, além de apresentar alterações de *layout*, conta com a colaboração de dezessete pesquisadores, em seis artigos de pesquisa, um ensaio e uma resenha.

No primeiro artigo – *Usos sociais da escrita: um estudo sobre práticas e eventos de letramento na vivência de professoras alfabetizadoras* –, Michelle Donizeth Euzébio e Mary Elizabeth Cerutti-Rizzatti investigam a diversidade dos atos de leitura e do uso da escrita em contexto pedagógico, trabalhando com alfabetizadoras participantes do estudo, e mostram que é ainda bastante incipiente a apropriação docente de construtos teóricos mais recentes sobre letramento, que pudessem levar à reflexão sobre os múltiplos usos da escrita.

Certos sentidos de biblioteca escolar: efeitos de repetição e deslocamento, resultado de pesquisa realizada por Ludmila Ferrarezi e Lucília Maria Sousa Romão, focaliza, sob a égide da Análise de Discurso proposta por Michel Pêcheux, a mobilização de sentidos em discursos de três documentos oficiais sobre a biblioteca escolar. E observam, no funcionamento da memória discursiva, a atualização e a irrupção de novos sentidos.

Roberto Leiser Baronas e Maria Inês Pagliarini Cox, explorando recentes conceitos desenvolvidos por Dominique Maingueneau, propõem, em *Por uma vida melhor na mídia: discurso, aforização e polêmica*, uma análise discursiva da polêmica instaurada nacionalmente por um conjunto de enunciados destacados da obra didática *Por uma vida melhor*, distribuída pelo MEC para a educação de jovens e adultos. Os autores selecionaram, para desenvolver o artigo, recortes de matérias da mídia, mostrando uma característica da mídia contemporânea: a produção de simulacros pelo processo de destaque, aforização e circulação de discursos.

O quarto artigo, *A noção de enunciado reitor em Foucault e a análise de objetos discursivos midiáticos*, contribuição de Jefferson Voss e Pedro Navarro, traz uma reflexão sobre o conceito foucaultiano e sua operacionalidade para a Análise de Discurso. Os autores procuram compreender o modo de constituição dos saberes e a formação de redes discursivas na mídia. A partir daí, selecionam o slogan do governo do ex-presidente Luís Inácio Lula da Silva – *Brasil: um país de todos* – para análise de seu funcionamento como “enunciado reitor”.

Abordando a dialogia no ambiente escolar, Luciane Kirchhof Ticks, Eliseu Alves da Silva e Máisa Helena Brum, no artigo *A pesquisa colaborativa socialmente situada no contexto escolar: processos dialógicos possíveis*, tratam do processo reflexivo desenvolvido com professores de uma escola pública em período de formação continuada, utilizando uma postura de investigação conhecida como “colaborativa”. Tal postura está voltada para a tentativa de instauração de processos reflexivos capazes de levar a mudanças qualitativas em termos de ação e percepção de ações no trabalho pedagógico.

No último artigo, *As práticas de leitura e escrita de alunos de um 2º ano do Ensino Médio*, Elvira Cristina Martins Tassoni e Roberta Soares Ribeiro apresentam resultados de pesquisa que procurou evidenciar que práticas de leitura e escrita são efetivamente realizadas pelos jovens no ensino médio, relativamente ao que é oferecido em ambiente escolar, com base em algumas categorias: relação com a leitura, relação com a escrita, atividades pedagógicas de sala de aula, influência da família, expectativas dos alunos.

No ensaio *A noção de substância da Linguística à Análise do Discurso: percursos e possibilidades*, Welisson Marques e Cleudemar Alves Fernandes procuram refletir sobre a noção de substância e sua pertinência para estabelecer os processos de significação nos discursos. Os autores retomam, para tanto, o Curso de Linguística Geral e tópicos da teoria da enunciação benvenistiana, para passar a uma reflexão do campo da Análise de Discurso de linha francesa associada aos aportes de Foucault com o conceito de enunciado, considerado profícuo para a análise de substâncias.

Finalmente, Acir Mario Karwoski e Beatriz Gaydeczka apresentam a resenha da obra *Análise e produção de textos*, de Leonor Werneck Santos, Rosa Cuba Riche e Cláudia Souza Teixeira, lançada em 2012 pela Contexto. O trabalho está voltado para professores e estudantes de Letras e áreas afins, incorporando inúmeras atividades, com a proposta global de explorar as três práticas básicas preconizadas nos Parâmetros Curriculares Nacionais, área de língua portuguesa. Os resenhadores lembram, no entanto, que não são abordadas nessa obra as práticas e uso dos textos em ambiente digital.

Esperamos que o material reunido neste número de Linguagem em (Dis)curso traga elementos para a reflexão sobre os usos sociais da linguagem e inspiração para a continuidade das pesquisas na área.

Fábio José Rauen

Maria Marta Furlanetto

Editores